



Temporada Sep-Dic 24

TEATRO
GAZTAMBIDE

SEPTIEMBRE

20	Josema Yuste	3
21	Pasión Vega	4
29	<i>Viaje a OZ</i>	5

OCTUBRE

11	Orquesta Sinfónica de Navarra	6
19	Ilustres ignorantes	8

NOVIEMBRE

8	Orquesta Sinfónica de Navarra	9
9	Mocedades	10
10	<i>Alicia en el musical de las maravillas</i>	11
16	Dani Martínez	12
17	XVII Certamen de jotas	13
21 a 23	<i>La melancolía del turista</i>	14
24	<i>El traje</i>	15
30	<i>La chulapona</i>	16

DICIEMBRE

14	Pandataria	17
21	Sinfonía Navarra	18
27	Cantajuego	19

ENERO

3	Pedro III	20
---	------------------	----



SEP
20

VIE
20:30H
20€

DURACIÓN:
85 MIN

Josema Yuste

QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS

El padre Beltrán (Josema Yuste) visita a la marquesa Pilar (Esther del Prado), que posee un valioso cuadro del siglo XVII. El inspector (Santiago Urrialde) ha chequeado las medidas de seguridad y descarta que un ladrón pueda llevárselo. Pero al sacerdote no se le escapa una, y sospecha que el fontanero Floren (Javier Losán) está planeando un robo. Chapucero, sí, pero robo al fin y al cabo... ¡Bienaventurados los espectadores de esta comedia! Pues ellos disfrutarán de un enredo con sospechas, polis, cacos, amor, estafas, tentaciones y hasta un cirio...

Aquí todos tienen pecados que ocultar... y siempre será mejor... **QUE DIOS NOS PILLE CONFESADOS.**

—
Escrita por Alberto Papa-Fragomén & Rodrigo Sopeña

Dirección: Josema Yuste

Intérpretes: Josema Yuste, Javier Losán, Santiago Urrialde y Esther del Prado



SEP
21

SAB
20:30H
25-30€

DURACI3N:
90 MIN

Pasi3n Vega

LORCA SONORO

Pasi3n Vega recorre el mapa sonoro de Federico Garc3a Lorca por los caminos de la m3sica y la palabra. Canciones y poemas que nos recordarán que, aunque mataran a Federico y callaran su voz, hay un «Lorca sonoro» que resonará siempre en los ecos de la memoria.

Sobre un repertorio transitado por las voces y cuerdas de Carlos Cano, Paco Ibáñez, Jorge Marazu, Javier Ruibal y Fito Páez, Pasi3n Vega se atreve a evocar a Manuel de Falla o a entrecruzar *El Romance Sonámbulo* de Federico con *Ojos verdes*, la célebre copla a la que puso música Manuel Quiroga.

—
Voz: Pasi3n Vega.

Actor: Víctor Clavijo.

Idea original: Pasi3n Vega.

Dramaturgia y direcci3n de escena: Ana L3pez Segovia.

Textos originales: Federico Garc3a Lorca/Juan Jos3 T3llez.



SEP
29

DOM
17:30H
10€

DURACIÓN:
80 MIN

RECOMENDA-
DO A PARTIR
DE 3 AÑOS

Viaje a OZ

EL MUSICAL

La fantasía, el color y la imaginación del título original serán el punto de partida de este viaje fascinante que se servirá de las inseguridades de una niña para acercarla al sueño. Propuesta que combina el valor del viaje hacia el conocimiento personal con los simpáticos personajes de siempre y los grandes números musicales propios del género.

La fuerza del tornado nos transportará en un mundo imaginario, con paisajes maravillosos y personajes fantásticos que encarnarán las inseguridades de Dora para demostrarle que, si lo desea de verdad, no hay nada que le pueda impedir conseguir su sueño.

OCT
11

VIE
19:30H
14/24€

DURACIÓN:
88 MIN +
DESCANSO

VENTA DE
ENTRADAS
A PARTIR
DEL 27 DE
SEPTIEMBRE



Orquesta Sinfónica de Navarra

AMOR Y TORMENTO

Benefactor de la Humanidad, Prometeo soportó su destino y alumbró con su fuego a Beethoven para que nos iluminase con su música. Tchaikovsky transformó su sufrimiento en busca del amor en la belleza que Leonskaja canta con el piano.

Programa

Piotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893)
Concierto para piano n.º 2 en Sol Mayor, op. 44 [44']

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Las criaturas de Prometeo, op. 43 (selección) [44']

—
Elisabeth Leonskaja, piano
Perry So, director

—
Encuentro musical previo al concierto con Mariano Jiménez, musicólogo. A las 18:00 h. en C.C Lestonnac.
Entrada libre hasta completar aforo.

**OCT
19****SAB
20:30H
25/30€****DURACIÓN:
90 MIN**

Ilustres ignorantes

WORLD TOUR - EL QUE RÍE ILUSTRE, RÍE MEJOR

Ilustres ignorantes es un debate a varias bandas entregado a iluminar las más diversas ramas del conocimiento. **Javier Coronas, Javier Cansado y Pepe Colubi** (los CCC de la metafísica de andar por casa) con la inestimable ayuda de algún amigo notable, se enzarzan en discusiones delirantes, perturbadas, sorprendentes y muy divertidas sobre todo tipo de temas.

Coronas conduce la discusión con mano de hierro y jazmines en el pelo mientras Cansado, Colubi y su invitado de turno, ofrecen respuestas que oscilan entre el rigor científico y el más asombroso desconocimiento, por eso cada Ilustres Ignorantes es distinto, imprevisible e irrepetible. El que ríe ilustre, ríe mejor.



NOV

8

VIE
19:30H
14/24€

DURACIÓN:
70 MIN +
DESCANSO

VENTA DE
ENTRADAS
A PARTIR
DEL 27 DE
SEPTIEMBRE

Orquesta Sinfónica de Navarra

SIN COMPLICACIONES

La música que impulsan Jessie Montgomery y Chloé van Soeterstede en su camino hacia la igualdad y la justicia; las armonías suspendidas en el tiempo de Samuel Barber para el violín de Alena Baeva; la sincera rotundidad de Brahms.

Programa

Samuel Barber (1910-1981)
Concierto para violín, op. 14 [25´]

Johannes Brahms (1833-1897)
Sinfonía n.º 1 en do menor, op. 68 [45´]

—
Alena Baeva, violín
Chloé van Soeterstede, directora

—
Encuentro musical previo al concierto con Mariano Jiménez, musicólogo. A las 18:00 h. en C.C Lestonnac. Entrada libre hasta completar aforo.



NOV

9

SAB

20:00H

25/30€

DURACIÓN:

90 MIN

Mocedades

GIRA AVANZANDO HACIA EL FUTURO

Un concierto actual lleno de recuerdos y sentimientos en riguroso directo musical y vocal. Más de 50 años de carrera ininterrumpida, girando por España, América y Latinoamérica. Eurovisión año 1973 con su gran éxito *Eres tú* llegando a los primeros lugares de las listas de éxito en EEUU (según Billboard y Cash Box). El Grupo cuenta con más de 20 discos originales e innumerables recopilaciones.

Nueva producción con todos sus míticos éxitos: *Eres tú, Tómame o déjame, Amor de hombre, Le llamaban loca, Maitechu mía, Dónde estás corazón, Sobreviviremos, etc.*

Sin duda, el mejor regalo para tus sentidos.

—
Promueve: La Nueva Talismán, S.L.



NOV
10

DOM
17:30H
15€

DURACIÓN:
80 MIN

RECOMENDA-
DO A PARTIR
DE 3 AÑOS

Alicia en el musical de las maravillas

MUSICAL

Con esta versión del clásico de Lewis Carroll, los personajes de siempre intentarán encontrar respuestas a preguntas que emergen desde los nuevos retos de la sociedad de la información: ¿es posible la reconciliación entre las pantallas y los libros? ¿Hay lugar para la imaginación en la sociedad digital? ¿Hasta qué punto es importante nuestro aspecto? ¿En qué invertimos nuestro tiempo? ¿Se puede madurar sin renunciar a la imaginación y a los sueños?

Esta propuesta es un viaje que va desde las pantallas a los libros; desde el YouTube al poder de la imaginación; y desde los personajes «reales» de las redes sociales, a los seres fantásticos que somos capaces de imaginar.

**NOV
16****SAB
20:30H
22€****DURACIÓN:
80 MIN**

Dani Martínez

REMEMBER

¿Te gustaría viajar en el tiempo? Pues en este show, Dani Martínez hace un viaje en el tiempo desde 2050 al presente para hablar con su público y contarles qué cosas han cambiado y qué cosas no pueden olvidar de cara al futuro. Remember ayuda al público a recordar momentos memorables de su vida, que allá en 2050 van a desaparecer, y es misión de Dani impedir que eso suceda. ¿Cómo lo hará?

Remember es un show todoterreno donde se canta, se baila, se improvisa, se participa, se usa tecnología, se verbenea y se pasa de lujo a la par que te sorprendes vayas solo, con amigos o en familia.

NOV
17

DOM
18:00H
5€



Certamen de jotas

XVII CERTAMEN DE JOTAS CIUDAD DE TUDELA

El XVII Certamen de Jotas Ciudad de Tudela «Premio Comunidad Foral de Navarra» está organizado por la Entidad Pública Empresarial Local Tudela-Cultura.

El objetivo del mismo es fomentar el canto de la jota navarra, su perfeccionamiento y difusión y brindar a los/as jotos /as de todas las categorías y edades la oportunidad de competir en igualdad de condiciones para obtener los premios del certamen.



NOV
21.
23

25€

DURACIÓN:
90 MIN

La melancolía del turista

TEATRO EXPERIMENTAL

Un viaje íntimo para 46 espectadores. Un pequeño escenario a escala de las cosas que aparecen y desaparecen por medio de parpadeos: luces y sombras, imágenes analógicas, mecanismos frágiles, miniaturas de papel y lata. Un teatrito-cine delicado, juego de ensoñaciones, cuya inventiva poética te traslada al instante en el que todos nuestros juguetes estaban vivos...

—
Creación e interpretación: Shaday Larios y Jomi Oligor

—
Sesiones

Jueves, 21 noviembre - 19:30 h

Viernes, 22 noviembre - 18:00 y 20:30 h

Sábado, 23 noviembre - 12:30 h



NOV
24

DOM
19:00H
20/25€

DURACIÓN:
70 MIN

El traje

COMEDIA NEGRA

Es el primer día de rebajas en unos grandes almacenes de la capital. La gente ha entrado en tropel y ha habido un accidente. En las entrañas del edificio, un vigilante de seguridad interroga a un hombre de negocios que vino a comprar un traje y que ha tenido algo que ver con los hechos. Pero ¿cuáles son los hechos, exactamente? ¿Y qué peligro acecha a estas dos personas?

Javier Gutiérrez y Luis Bermejo protagonizan este montaje trepidante, asfixiante y desternillante al mismo tiempo, en un duelo interpretativo subterráneo.

—
Autor y director: Juan Cavestany

Reperto: Javier Gutiérrez y Luis Bermejo





NOV
30

SAB
19:30H
20/25€

DURACIÓN:
140 MIN
(INCLUIDO EL
DESCANSO)

La chulapona

ZARZUELA

La chulapona es una zarzuela en tres actos con música de Federico Moreno Torroba y libreto de Federico Romero Sarachaga y Guillermo Fernández-Shaw Iturralde.

Su protagonista, Manuela «la chulapona» es una mujer que pertenece a una clase emergente: obrera cualificada pero, además, empresaria, ya que es la propietaria y directora de un taller de plancha. Ya no formaba parte del proletariado más pobre pero tampoco de las clases ociosas que educaban a sus mujeres para tocar el piano, dibujar y hablar un poco de francés. Manuela es de clase baja y ha tenido que abrirse camino ella sola en medio de una complicada situación familiar.

DIC

14

SAB

20:30H

20/25€

DURACIÓN:

80 MIN



Pandataria

DANZA/TEATRO FUSIÓN

En la época de la dinastía Julio-Claudia, las mujeres del imperio que no se adecuaban a las normas (adúlteras, poderosas, independientes, políticas) eran exiliadas a la isla de Pandataria para lavar la imagen de la autoridad. Julia la Mayor fue la primera y tras ella su hija y su nieta. La vida en el exilio en una isla podía llegar a ser muy aburrida y asfixiante.

Y eso es *Pandataria*: el cajón de sastre, la isla prisión, la isla del marginado, del que no forma parte de la norma, del que viene del lote defectuoso, del que no es un ciudadano legal, la isla de los que sobran. No hay manual de instrucciones para saber quiénes son válidos y quiénes no lo son, pero sabemos reconocer la transgresión y la apartamos por miedo a lo diferente.

—
Reperto: Chevi Muraday con Cayetana Guillén Cuervo

**DIC
21****SAB
20:00H
10€****DURACIÓN:
90 MIN**

Sinfonía Navarra

NAVARRA BAILA

En este espectáculo único, Sinfonía Navarra, junto con el colorido de los dantzaris de Ortzadar de Pamplona en su 50º aniversario y varias sorpresas más, fusionan el sonido orquestal con los bailes tradicionales.

Un espectáculo que a través de versiones creadas para la ocasión nos guía por la Ribera navarra, los Valles de Salazar, Baztán y Sakana, Bortz-hiriak, la Baja Navarra o las calles del Casco Viejo de cualquier ciudad navarra. Y por la jota, tan extendida en nuestra Comunidad. La Jota de Tudela tendrá un especial protagonismo en este concierto junto al grupo de danzas de Tudela. Una manera increíble y espectacular de homenajear a este grupo tudelano en su 60º aniversario.



DIC
27

VIE
16:30H
19:00H
16/23€

DURACIÓN:
80 MIN

Cantajuego

BURBUJAS

Un espectáculo de emoción y color.

Sumérgete en el vibrante mundo de **Burbujas**, el último espectáculo de CantaJuego, donde la música, el juego y las emociones se entrelazan en una experiencia inolvidable.

En esta aventura, los icónicos personajes de CantaJuego, incluidos Coco, Pepe, Buby y el Pajarito, te invitan a un viaje lleno de risas, humor y cariño. Prepárate para un torbellino de emociones cuando el simple pero mágico momento de hacer burbujas se convierte en una fuente de desorden y diversión. Cada CantaJuego quiere hacer burbujas a su manera, llevando a todos a explorar la importancia de reconocer y gestionar sus emociones.



Pedro III

LA MAGIA DE LA NAVIDAD EN TUDELA

La temporada navideña está a punto de volverse increíblemente mágica con Pedro III y una de sus propuestas más entrañables... *La Magia de la Navidad en Tudela*

Un espectáculo único lleno de ternura y cariño en el que toda la familia disfrutará de una experiencia emotiva, inolvidable y llena de sorpresas.

Un viaje emocional que nos transportará al verdadero origen de la magia navideña con una misión muy especial: «Coleccionar Recuerdos» únicos.

ENE**3****VIE**
19:00H
10€**DURACIÓN:**
70 MIN



CONGRESOS del
BIENESTAR

13 A 15 SEP

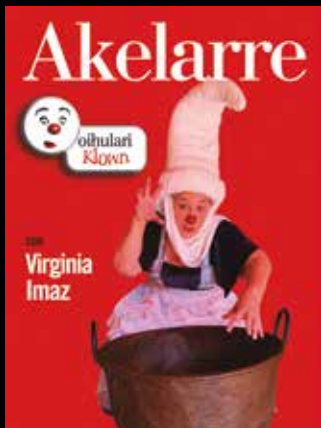
**10º CONGRESO
DE LA VIDA BUENA
Y EL BIENESTAR
EMOCIONAL**

Organiza: Cadena SER

Entradas: Consultar web

www.congresosdelbienestar.es

www.sernavarra.com



VIE 4 OCT — 20:00H

**AKELARRE.
GRUPO DE TEATRO
«OIHULARI KLOWN»**

Organiza: Área de Derechos
Sociales del Ay. de Tudela

Entradas: Gratuito (con
invitación)

OTRAS PROPUESTAS

COMPRA DE ENTRADAS

Oficinas del SAC (Servicio de Atención al Ciudadano),
en taquilla y en www.tudelacultura.es



VIE 15 NOV — 19:00H

SANTA CECILIA. PREMIOS FERNANDO REMACHA 2024

Organiza: Escuela-Conservatorio de música Fernando Remacha

Entradas: Gratuito (con invitación)



VIE 29 NOV — 19:00H

MUSICAL CHICAGO. EL ESPECTÁCULO DEBE CONTINUAR

Organiza: Consejo Local de la Discapacidad

Entradas: Gratuita (con invitación)



VIE 13 DIC — 20:00H

FESTIVAL DE NAVIDAD

Organiza: AECC

Entradas: 10€

Venta de entradas en la sede de la asociación (Plaza de la Constitución, 13- Bajo)





PRECIO ENTRADAS

				ANFI- TEATRO	PLATEA
SEP	20	Josema Yuste	A G D 	20	20
	21	Pasión Vega	A G D 	25	30
	29	<i>Viaje a OZ</i>		10	10
OCT	11	Orquesta Sinfónica de Navarra		14	24
	19	Ilustres ignorantes	A G D 	25	30
NOV	8	Orquesta Sinfónica de Navarra		14	24
	9	Mocedades		25	30
	10	<i>Alicia en el musical de las maravillas</i>	A G D 	15	15
	16	Dani Martínez	A G D 	22	22
	17	Certamen de jotas		5	5
	21 a 23	<i>La melancolía del turista</i>	A G D 	25	25
	24	<i>El traje</i>	A G D 	20	25
	30	<i>La chulapona</i>	A G D 	20	25
DIC	14	<i>Pandataria</i>	A G D 	20	25
	21	Sinfonía Navarra		10	10
	27	Cantajuego	A G D 	16	23
ENE	3	Pedro III		10	10

Venta anticipada

SAC AYUNTAMIENTO

Plaza Vieja, 1. Horario: L-V 8:00-14:30 h.

Solo pago con tarjeta.

SAC BARRIO LOURDES

Calle El Frontón. Horario: L-V 8:00-14:30 h.

Solo pago con tarjeta.

Venta online

www.tudelacultura.es y www.tudela.es



ABONOS Y DESCUENTOS

A **Compra anticipada**

2€ de descuento sobre la tarifa general hasta una semana antes del comienzo del espectáculo.

C **Abono General**

15% de descuento por la compra de entradas para 3 espectáculos o más de los marcados.

D **Descuento 15%**

Para: Jóvenes* / Jubilados y mayores de 65 Años / Desempleados / Familia Numerosa / Familia Monoparental / Diversidad Funcional Física o Psíquica**

* Menores de 14 años o a personas titulares de carné joven (hasta 30 años).

** Del 33% o más, acreditada.

X **Bono-descuento Carné Joven Navarra**

Tudela-Cultura y el Carné Joven Europeo de Navarra, para incentivar la participación cultural del colectivo joven, ofrecen de nuevo esta temporada este **bono-descuento de 5€** en espectáculos seleccionados, que se suman al **15% de descuento joven** que realiza el teatro en sus espectáculos.

El descuento se hará efectivo **exclusivamente en la compra web mediante el siguiente código: CJNSDTG24** Para beneficiarse, hay que ser menor de 31 años y titular del Carné Joven Europeo de Navarra, pudiendo optar al mismo también titulares del Carné Joven Europeo de otras CC.AA. o países europeos que se encuentran en Navarra. Para aprovechar estos descuentos y de otras ventajas, puedes adquirir el carné joven en la web www.carnejoven.navarra.es y en el Centro Cívico de la calle Rúa 33, de Tudela.

Descuento suscriptores de Diario de Navarra

Los suscriptores de Diario de Navarra podrán disfrutar de esta exclusiva oferta de **3€ de descuento** en las entradas.

Necesaria la presentación del carné de club de suscriptor, acompañado del DNI del titular. Oferta válida para el titular del carné y un acompañante, debiendo de entrar ambos en la misma sesión del día. Excepcionalmente, se permitirá el uso del carné a l@s hij@s del titular, en cuyo caso deberán presentar el carné de uno de sus progenitores acompañado del DNI del hij@. No acumulable a otras ofertas.

SOBRE LAS ENTRADAS Y DESCUENTOS

■ Todos los descuentos deben ser acreditados a la entrada del teatro (Carné Joven, fotocopia Libro de Familia, tarjeta Diario de Navarra, DNI, presentar o bien el justificante como demandante de empleo expedido por el INAEM o a través de la aplicación de INAEM). De no acreditarse se abonará el descuento en taquilla ■ Descuentos y abonos no acumulables, excepto el BONO-DESCUENTO CARNÉ JOVEN NAVARRA y DESCUENTO JOVEN ■ Los descuentos individuales no se aplicarán a las entradas con un precio igual o inferior a 10€ ■ Las personas con diversidad funcional física con sillas de ruedas y sus acompañantes pueden comprar sus entradas en los SAC y en taquilla ■ Una vez adquirida la entrada no se admitirán cambios ni devoluciones ■ En caso de cancelación del evento, la devolución del importe se realizará en los términos que comunique la organización ■ La organización no garantiza la autenticidad de las entradas no compradas en los puntos oficiales de venta ■ Al acceder al recinto, podrá ser sometido a un registro según la ley. No está permitida la entrada con aquellos objetos que pudieran ser considerados peligrosos por la organización. Se reserva el derecho de admisión ■ La admisión queda supeditada al hecho de disponer de una entrada completa y en buenas condiciones. El poseedor de la entrada perderá sus derechos al salir del recinto. Es potestad de la organización permitir el acceso al recinto una vez empezada la función ■ La organización se reserva el derecho de alterar o modificar el programa del acto.

NORMAS DE ACCESO

Cada localidad corresponde a una butaca y asistente, independientemente de su edad.

No está permitida la entrada a menores de 6 años (salvo en espectáculos para esas edades, en cuyo caso deberán ir acompañados de una persona adulta y disponer de su localidad).

Una vez comenzado el espectáculo no se podrá acceder al patio de butacas.

BUCLE MAGNÉTICO INDIVIDUAL

12 unidades disponibles. Solo para Platea.

Dirigido a usuarios con prótesis auditivas con posición T. Uso con lazo o bucle de inducción individual conectado a receptor FM.

Los usuarios de prótesis auditivas (audifono o implante coclear) pueden activar su posición T y escuchar el sonido de la obra de una forma nítida, mediante la utilización de un sistema de bucle individual.



SONIDO DE SALA CON AURICULARES

24 unidades disponibles. Solo para Platea.

Dirigido a usuarios sin prótesis o audífonos sin posición T. Uso con auriculares conectados al receptor FM.

Los usuarios que tengan problemas de audición o simplemente quieran oír mejor la obra, pueden escuchar el sonido con unos auriculares.





TUDELA
CULTURA



Tudela
AYUNTAMIENTO



Colabora con la Cultura

El sello MECNA del Gobierno de Navarra se concede a las iniciativas culturales y artísticas de interés social. Todas las actividades del Teatro Gaztambide y la EPEL Tudela-Cultura cuentan con este sello. Las empresas y particulares que colaboren con estas actividades se beneficiarán de importantes incentivos fiscales.

Más info: tudelacultura@tudela.es / 948 825 868





tudelacultura.es
@tudelacultura

